

## OCARINA Lessenserie



*Ocarina betekent "Kleine gans" in het Italiaans. Van oorsprong komt hij uit China en wordt veel in Italië, Afrika en Zuid-Amerika gespeeld: een wereldreis voor dit kleine instrument! Tegenwoordig is hij heel populair in Japan en Amerika en werd zelfs de held in de videogame "Ocarina of time".*

**Instrumentarium:** Ik neem ocarina's en kleine percussies voor de kinderen mee. Ik gebruik mijn eigen wereldfluiten, ocarina's en percussies om met de kinderen mee te spelen.

**Methode:** de methode die ik gebruik werd in Engeland ontwikkeld en wordt op veel Engelse basisscholen gebruikt. De ocarina is een gemakkelijk instrument om muziek te leren spelen. Voor de muzieknotatie hoef je in het begin (t/m groep 3/4) geen muzieknoten te kunnen lezen. Vanaf groep 5 is het leren van de ocarina zelfs een methode voor het leren van het notenschrift. Kinderen spelen binnen korte tijd liedjes.

**Na de cursus** kunnen de leerkrachten verder gaan met de ocarina's en de methode. Die zijn gemakkelijk bij een muziekwinkel aan te schaffen.

**Tarief:** lesuur = 50€ inclusief de huur van de muziekinstrumenten, exclusief reiskosten. 3 lessen minimaal per groep.

**Plaats:** op school, in eigen klas.

**Contact:** Hélène Codjo - De wereldfluiten  
tel. 06-53356220  
email: [helene@flutesplanete.com](mailto:helene@flutesplanete.com)  
website: [www.flutesplanete.com](http://www.flutesplanete.com)

## Omschrijving lessen per doelgroep



*De lessen passen bij de leerlijnen muziek van het leerplankader kunstzinnige oriëntatie. Elke lessenserie biedt de fases oriënteren, onderzoeken, uitvoeren en evalueren aan. Het aantal lessen is in overleg met de school te bespreken, maar drie lessen minimaal per groep zijn nodig om de basis van de methode te verwerven.*

### groep 1/2

De kinderen ontdekken de ocarina en luisteren naar de gevarieerde klanken van instrumenten binnen deze familie.

Ze leren de basis van het bespelen van een blaasinstrument, improviseren en ontwikkelen zelf kleine muziekstukjes die ze aan de anderen leerlingen laten horen.

Ze luisteren actief naar muziekstukken die op verschillende wereldfluiten worden gespeeld en begeleiden ze met kleine percussies. Ze leren eenvoudige ritmische patronen uit te voeren en om op signaal te beginnen en eindigen.

Ze leren de betekenis van verschillende wereldmuziek te herkennen.

### groep 3/4

De kinderen ontdekken de ocarina en luisteren naar de gevarieerde klanken van instrumenten binnen deze familie.

Ze leren de basis van het bespelen van een blaasinstrument en de noten van de ocarina.

Ze leren een eenvoudig grafisch genoteerd liedje op de ocarina te bespelen, dat ze in kleine groepen voor de anderen kunnen uitvoeren.

Ze luisteren actief naar muziekstukken die op verschillende wereldfluiten worden gespeeld en begeleiden ze met kleine percussies. Ze leren de maat en ritmische patronen uit te voeren met begeleiding van wereldfluiten.

Ze leren de betekenis van verschillende wereldmuziek te herkennen en verwerven kennis van de plaats van de muziek in het leven van de mensen.

### groep 5/6

De kinderen leren de basis van het bespelen van een blaasinstrument en de noten van de ocarina.

Ze leren een eenvoudig genoteerde canon op de ocarina te bespelen en in een tweestemmige vorm uit te voeren.

Ze leren hun eigen ideeën tot een compositie te brengen.

Ze luisteren actief naar muziekstukken die op verschillende wereldfluiten worden gespeeld en begeleiden ze met kleine percussies. Ze leren de maat en ritmische patronen uit te voeren met begeleiding van wereldfluiten.

Ze leren de betekenis van verschillende wereldmuziek te herkennen en betekenis aan hun eigen muziek te geven.